

ELEMENTI VREDNOVANJA I KRITERIJI OCJENJIVANJA IZ TEHNIČKE KULTURE

ELEMENTI		USVOJENOST ZNANJA - (PROGRAMSKOG SADRŽAJA)	VJEŽBE I PRAKTIČAN RAD (RADNE NAVIKE I VJEŠTINE)	SAMOSTALNOST I ODGOVORNOST
OCJENA	<i>nedovoljan (1)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Učenik ne prepoznaje osnovne pojmove i ključne riječi. 	<ul style="list-style-type: none"> Ne izrađuje ni minimum zadanih zadataka i na sat dolazi bez potrebnog pribora. 	<ul style="list-style-type: none"> Ometa druge u radu, ne poštuje dogovorena pravila, pasivan i nezainteresiran.
	<i>dovoljan 2)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Učenik identificira i prepoznaje osnovne pojmove i ključne riječi, daje primjer, ali ne zna objasniti glavnu ideju, gradivo izlaže bez reda uz veliku pomoć nastavnika i teško razumije postavljena pitanja. 	<ul style="list-style-type: none"> Ne razmišlja logički, ima teškoće u razumijevanju tehničke dokumentacije i u primjeni sredstava rada, minimalno je precizan, djelomično vodi računa o zaštiti na radu i često ne donosi potreban pribor za rad. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrebna stalna pomoć i nadzor, uglavnom neodgovoran pri izvršavanju zadataka površan, nedovoljno zainteresiran, reagira na poticaj.
	<i>dobar (3)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Učenik nabraja, opisuje, izdvaja, dobro razumije postavljeno pitanje i nastavnik djelomično pomaže. 	<ul style="list-style-type: none"> Jednostavno logički razmišlja, uglavnom samostalno koristi tehničku dokumentaciju, izvodi jednostavne rutinske pokrete, komunicira i uglavnom surađuje, vodi računa o zaštiti na radu, pridržava se općih pravila ponašanja, donekle je precizan i rijetko ne donosi potreban pribor za rad. 	<ul style="list-style-type: none"> Uglavnom odgovoran pri izvršavanju zadataka, Samostalno radi uz povremenu pomoć i nadzor, griješi i ponekad nezainteresiran.

<i>vrlo dobar (4)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Učenik zna objasniti glavnu ideju, opisuje, pokazuje, odabire, reda, razlikuje, • izlaže gradivo točno i razgovijetno, • vrlo dobro razumije postavljeno pitanje i • nastavnik pomaže rijetko. 	<ul style="list-style-type: none"> • Logički razmišlja i primjenjuje zaključke pri izvršenju konkretnih zadataka, • samostalno koristi tehničku dokumentaciju, • lako izvodi rutinske pokrete, • pravilno koristi instrumente, alat i materijal, • pridržava se općih pravila ponašanja, • točan, precizan, • primjenjuje mjere zaštite na radu i • redovito donosi potreban pribor za rad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Odgovoran pri izvršavanju zadataka, • vodi računa o zaštiti na radu i • ponekad brzoplet.
<i>odličan (5)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Označava, preoblikuje, razlikuje, raspravlja, sažima, uspoređuje, predviđa, • odlično poznaje gradivo, • logički izlaže, • povezuje cjeline i • odgovara bez pomoći nastavnika. 	<ul style="list-style-type: none"> • Konkretno logički zaključuje, • primjenjuje relevantne informacije u izvršenje skupa zadataka, • s lakoćom koristi metode, instrumente, alate i materijal, • izrazito precizan i uredan, • komunicira, surađuje i rado pomaže drugima, • u potpunosti primjenjuje mjere zaštite na radu i • uz potreban pribor za rad donosi i dodatne priloge na nastavne sate vezane uz obrađeno gradivo (tisak, linkovi na internetu, vlastite ppt i sl.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aktivan, potpuno samostalan i odgovoran, • uvijek se pridržava općih pravila ponašanja i • stalno vodi računa o mjerama zaštite na radu.

Napomena:

Konačna (zaključna) ocjena iz tehničke kulture ne mora biti aritmetička sredina ocjena ostvarenih iz svih gore navedenih elemenata ocjenjivanja.

RAZINE OBRAZOVNIH POSTIGNUĆA UČENIKA

Razine vrednovanja prema Bloomovoj taksonomiji	Znanja	Praktične vještine	Stavovi – odnos prema radu
<i>Najniža razina: poznavanje</i>	Memoriranje	Oponašanje	Primanje
<i>Razumijevanje</i>	Razumijevanje	Rukovanje	Reagiranje
<i>Primjenjivanje</i>	Primjenjivanje	Točnost	Vrednovanje
<i>Analiziranje</i>	Analiziranje	Objedinjavanje	Organiziranje
<i>Prosudivanje</i>	Prosudivanje	Opredmećivanje	Donošenje sudova
<i>Najviša razina: stvaranje</i>	Stvaranje		
Udio u ukupnoj ocjeni	50 %	25 %	25 %